



Clarion BILSTEREO

@Vintagecarradio.se



@Vintagecarradio.se

FÖR LJUDET SKULL

vintagacararadio.se

CLARION ÖPPNAR NYA VÄGAR FÖR "BÄSTA-LJUD-I-BILEN"

Clarionprogrammet är i år mera komplett än någonsin.

Hela vårt samlade tekniska kunnande

har satsats inte enbart på att ge bilisten bästa ljud i bilen,

utan även på möjligheten att välja och kombinera,

bygga upp och komplettera; allt efter tycke och smak.

Clarionmärket — den orange trumpet — står för kvalitet, kunnande och teknisk framsynhet. Allt inom ramen för bästa ljud i bilen.



Clarion

JAPANSK TONKRAFT I SVERIGE

Sumobrottaren blev Clarions välkända symbol då vi på allvar kom igång på svenska marknaden 1976. Målsättningen var då liksom nu att ge Sveriges bilägare bästa ljud i bilen. Då var det 662:an som var tekniskt ledande. Idag är det mikroprocesstyrda små tekniska underverk typ PE 961 och de avancerade komposerierna Z & G 80 som leder den tekniska utvecklingen.

CLARION SVENSKA AB TESTLABORATORIUM

Clarions ljudanläggningar väljs ut med största omsorg innan de får komma ut på svenska marknaden. Apparaterna testas i drift på våra vägar och anpassas till våra ofta ganska speciella mottagningsförhållanden.



Tillsammans med våra bilfabrikanter och bilimportörer tar vi fram tekniska utrustningar som högtalare, antenner och andra tillbehör så att bilen får den bästa möjliga ljudåtergivning.

CLARION SVENSKA AB

Clarion Svenska AB har en väl utbyggd service- och forskningsavdelning. Vi är medlemmar i Bilradioinstitutet. Fråga Din handlare om Clarion — han kan Clarion och litar på den tekniska kvaliteten.



Innehåll

Clarion öppnar nya vägar för "Bästa-ljud-i-bilen"	2
Japansk tonkraft i Sverige	3
FM-signalen går rakt fram	4

SASC MkII-kretsen vidgar lyssningsmöjligheterna	4
Störningar i bilstereonoundvikliga?	5
Bilradiobandspelare	6-15
Bilradio	16-17
Bilbandspelare	18-19
Komponentstereo	20-23

Grafisk equalizer booster, Effektförstärkare	24
Tillbehör	25
Bilhögtalare	26-33
Clarion bilstereo — För ljudets skull!	34-36
Tekniska data	37-39

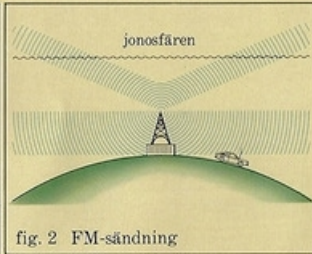
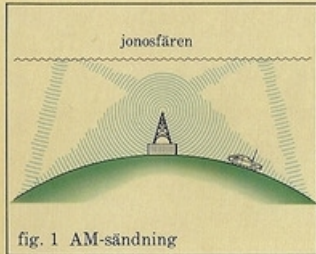
vintagacararadio.se

FM-SIGNALEN GÅR RAKT FRAM.

I kontrast till AM (MV, LV) som reflekteras när den träffar jonosfären passerar FM-signalen jonosfären och fortsätter ut i rymden (fig. 1 och 2). Detta betyder att medan AM sträcker sig över långa avstånd, så går FM-signalen endast korta sträckor. Vägen blir dessutom svagare ju längre från sändaren man kommer. Om avståndet mellan sändare och mottagare ökas till det dubbla, minskar fältstyrkan 4 ggr.

FM-signalen reflekteras på samma sätt som ljuset. På sin väg till mottagaren träffar den byggnader, berg eller vad som råkar finnas i dess väg. Signalen som träffar dessa fasta föremål reflekteras till största delen samtidigt som dess styrka avtar. En reflekterad signal och den från sändaren direkt kommande signalen åstadkommer distorsion när de samtidigt når mottagarantennen, vilket resulterar i ett

väsande och knäppande ljud. Detta fenomen kallas multipath eller flervägsdistorsion. Man kan likna detta vid "spökbilden" som framkommer vid dålig TV-mottagning (fig. 3-b). FM-signalen dämpas också i hög grad när den passerar höga föremål såsom berg, höghus etc. Således har man mycket låg fältstyrka på andra sidan av sådana objekt. Detta resulterar i plötsligt försvagad FM-mottagning samtidigt som störningarna ökar (fig. 3-c).



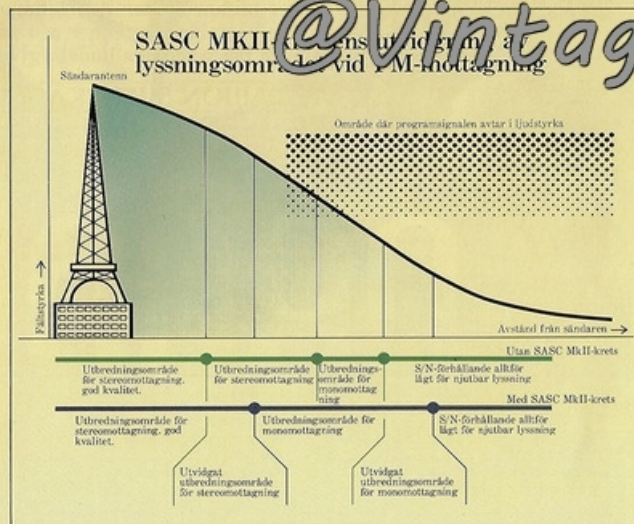
SASC MKII-KRETSEN VIDGAR LYSSNINGSMÖJLIGHETERNA.

Med de gamla bilstereoapparaterna blev man tvungen att koppla om till mono för att slippa störningar när signalen blev svag.

SASC MkII-kretsen har i stor utsträckning gjort denna omkoppling onödig. För att få en mer störningsfri mottagning har Clarion utvecklat en ny teknologi och konstruerat en signalaktiverad kontrollkrets (SASC MkII). Kretsen känner automatiskt av förändringarna i signalstyrkan. Kanal-separationen och diskantimnehållet minskar i takt med att signalen försvagas.

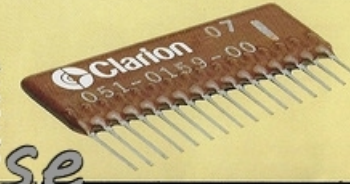
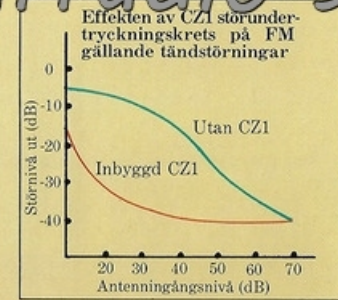
Aven när växlingarna i signalstyrkan är täta blir förändringarna för örat så mjuka att man ej kan uppfatta övergången mellan mono och stereo.

SASC MkII-kretsen har därmed ytterligare förbättrat ljudupplevelsen vid FM-stereomottagningen.



STÖRNINGAR I BILSTEREON OUNDVIKLIGA?

De flesta har väl vid något tillfälle upplevt störningar på radiodelen vid FM-mottagning. Störningar som kan komma in i bilstereon är otaliga: Störningar från högspänningsledningar, fria andra fordon eller störningar orsakade av statiska laddningar, omgivningens elektriska



mellan däck och vägbanor. Förutom dessa störningar som kommer utifrån genereras störningar i den egna bilen såsom tändstörningar etc. Alla Clarions apparater är idag utrustade med en speciell störare CZ1, som effektivt skyddar mot alla dessa typer av störningar.



Indikeringar för viktiga funktioner

ST Stereo: Både kassetband och FM-sändning kan avlyssnas i stereo.

Autoreverse: Betyder automatväxling. Bandet växlar riktning när kassetten är slutspelad och spelar nästa sida. Spelriktningen kan också skiftas manuellt.

:ETR-3: Elektronisk tuner: Elektronisk stationsinställning.

METALL: Korrektionsomkopplare för val av rätt tidskonstant till aktuell typ av band - 120 μs (Normal) eller - 70 μs (CrO₂ Metall). Detta betyder att även de högkvalitativa metallbanden kan utnyttjas till fullo.

CZ1: Störare som undertrycker störningar med kort varaktighet typ tändstörningar.

LOUD: Loudnesstekniken kompenserar den mänskliga hörselns egenskaper vid låga ljudnivåer. Bas- och diskantåtergivning förstärks automatiskt ju svagare volymen är.

SASC MKII: Denna nyutvecklade krets har antensignalstörd stereoseparation och frekvensgång. Den minskar kanalseparationen och diskantimnehållet för att bibehålla god ljudkvalitet vid svaga antensignaler.

HC: Hi-Cut: Diskantavskärning som innebär en partiell sänkning av volymen vid höga frekvenser, vilket har en dämpande effekt på högfrekventa radio-störningar och bandbrus.

@Vintagecarradio.se

@Vintagecarradio.se



BILRADIOBANDSPELAREN HELT UTAN RATTAR.

@Vintagecarradio.se

minskar kanalseparationen och diskantinnehållet vid låg fältstyrka, förbättrar båda ljudet vid FM-mottagning.

De flesta har väl vid något tillfälle upplevt störningar på radiodelen vid FM-mottagning. Störningar som kan komma in i bilstereon är otaliga — störningar från andra fordon, störningar från högspänningsledningar, störningar orsakade av statiska urladdningar t.ex. uppkomma vid friktion mellan däck och vägbanan. Förutom dessa störningar genereras störningar i den egna bilen såsom tändstörningar etc.

För att eliminera dessa störningar har Clarion utvecklat en störätarkrets, CZ1, som numera finns inbyggd i alla Clarions apparater.

SASC MkII-kretsen fungerar på så sätt att den, i områden med låg fältstyrka (svag antensignal), minskar både kanalseparationen och diskantinnehållet och därigenom åstadkommer ett bättre ljud.

I vissa områden med mycket hög fältstyrka, t.ex. nära en sändare, kan antensignalen bli så stark att man får en förvrängd ljudbild. Sådana problem avhjälps genom att man kopplar DX/LO-funktionen till läge LO (Local), varvid inkommande antensignal dämpas.

• **2 x 23 Watts Stereoslutsteg (Z-80A)**

Det separata 2 x 23 Watts slutsteget som är avsett att användas tillsammans med PE-961 är mycket kompakt, endast 25 mm högt. Den bryggkopplade förstärkaren är uppbyggd av integrerade kretsar för hög effekt. Frekvensgången spänner från 20 Hz till 30000 Hz. Den separata 23 Watts kvalitets-80A kanalslutstegen och mellan två individuella justering av 5 frekvensband.

• **Autoreversemekanism**

En mycket pålitlig autoreversemekanism ingår i denna bilstereo. Man behöver inte vända kassetten för att spela av andra sidan. Bandriktningen ändras automatiskt vid bandslut eller manuellt om så önskas. Vidare används en speciell krets som förhindrar uppkomsten av bandtrassel samt en antirollmekanism som gör bandtransporten extremt okänslig för vibrationer och rotationsrörelser i horisontalplanet.

• **Inbyggt Dolby brusreduceringssystem**

Den inbyggda Dolby-kretsen gör att man på ett korrekt sätt kan spela av Dolby-inspelade band och därigenom få en ljudåtergivning med ett minimum av brus.

• **Korrektionsomkopplare för olika bandtyper**

Korrektionsomkopplare för val av rätt tidskonstant till aktuell typ av band — 120 μs (Normal) eller — 70 μs (CrO₂ Metall). Detta betyder att även de högkvalitativa metallbanden kan utnyttjas till fullt.

• **ARI (SDK)-trafikinformationsdekoder.**

När INFO-omkopplaren är i läge "ON", söker radiodelen automatiskt rätt på de stationer som sänder trafikinformation (gäller f.n. endast Västtyskland). Denna krets bryter pågående avlyssning av såväl bandspelar- som radiodelen och ger på så sätt trafikinformation företräde.

• **Elektronisk manövrering av alla funktioner med digital visning av frekvens och tid.**



De 32 fjäderbelastade funktionsomkopplarna, placerade på frontpanelen, är helt och hållet elektroniskt uppbyggda och utsäts därför inte för mekanisk förlitning. Visning av tid, inställd frekvens och nummer på förprogrammerad station, sker med hjälp av tydligt upplysta, lysdiodsegment (LED) på frontpanelen.

PE-961



Programmerbar bilradiobandspelare med mikroprocessor.

Automatisk övergång till Ditt favoritprogram vid förutbestämd tidpunkt.

Du kan förinställa upp till 10 program tack vare användning av en mikroprocessor. Förinställningstangenterna (AM 5, FM 5), programtangenten (PGR, SET) och det digitala kvartsuret är funktionellt placerade och genom manövrering av dem kan Du t.ex. ställa in ett FM-program klockan 10.15 på morgonen eller ett AM-program klockan 14.30 på eftermiddag.

gen. Vid exakt tidpunkt ställs den förinställda stationen automatiskt in. Eller, om Du inte just då vill lyssna på stationen ifråga, kan Du annullera programmet temporärt.

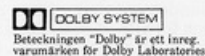
Förutom den programmerbara funktionen kan Du naturligtvis använda Div av manuell sökning, automatsökning upp och ner i frekvensbandet och snabbvalsfunktion för 10 stationer (5 AM och 5 FM). En inbyggd LSI-krets med "muting"-funktion tar bort det störande ljud som uppstår vid sökning från station till station. Frekvensen och förvalstationen visas digitalt på fronten.



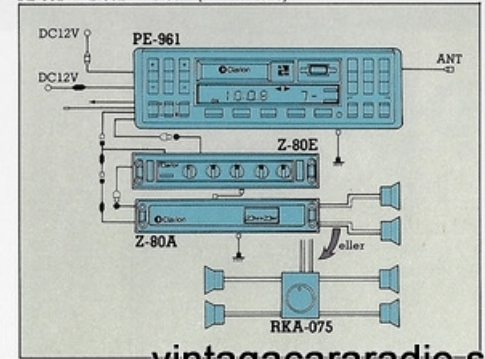
• Programmerbar kontroll-IC

• **CZ1 och SASC MkII störundertryckningskretsar**

CZ1-kretsen som undertrycker kortvariga impulsstörningar från tändsystem etc. och SASC MkII som



PE-961 + Z-80E + Z-80A (+ RKA-075)



SYNTESMOTTAGARE — EN NY EPOK INOM BILRADIO.



PE-964



Bilradiobandspelare med AM (MV, LV)/
FM-stereo, elektronisk syntestuner och
autoreverse.

• **SLL-syntesmottagare**

Clarion har i PE-964 utvecklat en frekvensstabil syntestuner (SLL). Precisionen hos denna elektroniska radiodel utmärks av en noggrannhet som hittills varit omöjlig med manuell stationsinställning. Stationsinställningarna är helt utan avdrift oberoende av temperatur och variationer i inkommande signal. Inställd frekvens visas på en lättavläst digital display.

• **6 förval av program samt självsökning**

Då en av "SEEK"-knapparna trycks in startar automatiskt självsökningen uppåt eller nedåt i frekvensbandet, stannar när en station är noggrant inställd och förblir i detta läge tills man åter trycker på någon av "SEEK"-knapparna. Stationsfrekvensen kan avlä-

sas på LED-displayen. Samtidigt kan denna station läggas in i minnet med hjälp av en minnestangent. Totalt kan 6 förval av stationer göras, 1 MV, 1 LV och 4 FM. Detta gör att man när som helst kan få en omedelbar inställning av förvalt program. Självfallet finns även manuell stationsinställning.

• **CZ1 och SASC MkII störndertryckningskretsar**

CZ1-kretsen som undertrycker kortvariga impulsstörningar från tändsystem etc., och SASC MkII som minskar kanalseparationen och diskantnehållet vid FM-mottagning. De flesta har varit vid läge, alltså uppstörningar på radiodelen vid FM-mottagning. Störningar som kan komma in i bilstereon är otaliga — störningar från andra fordon, störningar från högspänningsledningar, störningar orsakade av statiska urladdningar t.ex. uppkomna vid friktion mellan däck och vägbanan. Förutom dessa störningar som kommer utifrån genereras störningar i den egna bilen, såsom tändstörningar etc.

För att eliminera dessa störningar har Clarion utvecklat en störarkrets kallad CZ1, som numera finns inbyggd i alla Clarions apparater. SASC MkII-kretsen fungerar på så sätt att den, i områden med låg fältstyrka (svag antensignal), minskar både kanalseparationen och diskantnehållet och därigenom åstadkommer en mer njutbar programlyssning.

• **Autoreversemekanism**

En mycket pålitlig autoreversemekanism ingår i denna bilstereo. Man behöver inte vända kassetten för att spela av andra sidan. Bandriktningen ändras automatiskt vid bandslut eller manuellt om så önskas. Vidare används en speciell krets som gör bandtransporten extremt okänslig för vibrationer och rotationsrörelser i horisontalplanet.

• **Inbyggt Dolby brusreduceringssystem**

Den inbyggda Dolby-kretsen gör att man på ett korrekt sätt kan spela av Dolby-inspelade band och därigenom få en ljudåtergivning med ett minimum av brus.

• **Separat 2 x 23 Watts stereoslutsteg (Z-80A)**

Det separata 2 x 23 Watts slutsteget som är avsett att användas tillsammans med PE-694 är mycket kompakt, endast 25 mm högt. Den bryggkopplade förstärkaren är uppbyggd av integrerade kretsar för hög effekt. Frekvensgången spänner från 20 Hz till 30000 Hz. Två stereoslutsteg ger 4 x 23 Watt.

• **Loudness**

Loudnessfunktionen justerar automatiskt höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym.

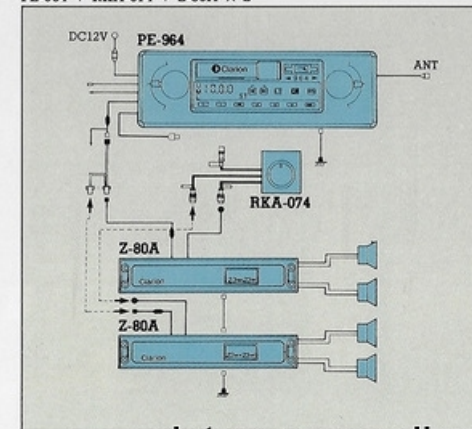
• **Korrektionsomkopplare för olika bandtyper**
Korrektionsomkopplare för val av rätt tidskonstant till aktuell typ av band — 120 µs (Normal) eller — 70 µs (CrO₂ Metall). Detta betyder att även de högkvalitativa metallbanden kan utnyttjas till fullo.

• **Separat bas- och diskantkontroll**
Akustiken varierar i stor utsträckning mellan olika biltyper. Detta faktum gör att det många gånger är önskvärt att oberoende av varandra kunna justera höga och låga toner. Dessutom varierar smaken från person till person. Somliga föredrar en kraftig basåtergivning. De separata bas- och diskantkontrollerna med markerat mittläge gör att man lätt kan få den ljudåtergivning man önskar.

• **Lättmanövrerade touch-kontroller och upp-lysta förvalstanger.**
Frontbelysningen tänds samtidigt som bilens instrumentbelysning.

• **Skapa Ditt Eget Ljud!**
PE-964 kan kombineras med en 5-bands grafisk equalizer (Z-80E), en rymdkontroll för 4 högtalare (RKA-075) samt ett eller två stereoslutsteg (Z-80A). Genom dessa olika valmöjligheter kan alla smakriktningar tillgodoses.

PE-964 + RKA-074 + Z-80A x 2



DOLBY SYSTEM
Beteckningen "Dolby" är ett inreg. varumärke för Dolby Laboratories.

NOGGRANN STATIONSINSTÄLLNING MED EN FINGERLÄTT TOUCH.

• **PLL-syntesmottagare**

Det inbyggda PLL-systemet ger en stationsinställning med mycket hög noggrannhet. Detta är möjligt genom att mottagaren fasläser på inkommande frekvens.

• **Automatisk stationsinställning, förvalsinställning med minne och manuell stationsinställning.**

Då en av "SEEK"-knapparna trycks in startar automatiskt sändningen upp på ett "net" i frekvensbandet, stationer i närheten av "net" sänds ut och förblir i detta läge tills man trycker på en av "SEEK"-knapparna. Stationsfrekvensen kan justeras på LED-displayen. Samtidigt kan denna station läggas in i minnet med hjälp av en minnestangent. Totalt kan 5 förval av stationer göras. Detta gör att man när som helst kan få en omedelbar inställning av förvalt program. Självfallet finns även manuell stationsinställning.

• **Autoreversemekanism**

En mycket pålitlig autoreversemekanism ingår i denna bilstereo. Man behöver inte vända kassetten för att spela av andra sidan. Bandriktningen ändras automatiskt vid bandslut eller manuellt om så önskas.

PE-967



Bilradiobandspelare med AM (MV, LV)/FM-stereo, PLL-syntestuner och autoreverse



FÖRSÄKRA DIG OM ETT BRA LJUD VART DU ÄN ÅKER.

Vidare används en speciell krets som förhindrar uppkomsten av bandtrassel samt en antirollmekanism som gör bandtransporten extremt okänslig för vibrationer och rotationsrörelser i horisontalplanet.

• **Loudness och dynamisk diskantavskärning.** Loudnessfunktionen justerar automatiskt höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym. Vid alltför låg nivå på det inspelade bandet inkopplas ett diskantavskärningsfilter som gör att bandbrus och förstärkarbrus begränsas avsevärt.

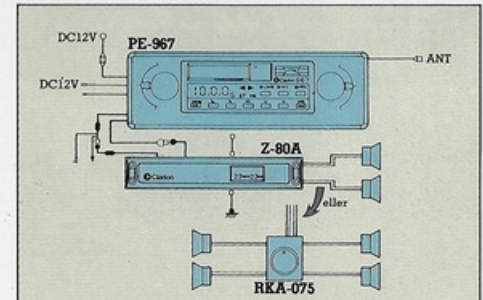
• **Korrektionsomkopplare för olika bandtyper.** Korrektionsomkopplare för val av rätt tidskonstant till aktuell typ av band — 120 μ s (Normal) eller — 70 μ s (CrO₂ Metall). Detta betyder att även de högkvalitativa metallbanden kan utnyttjas till fullo.

• **Separat bas- och diskantkontroll.** Akustiken varierar i stor utsträckning mellan olika biltyper. Detta faktum gör att det många gånger är önskvärdt att observera och variera i kända justera höga och låga toner. De separata bas- och diskantkontrollerna från perspektivet av ljudet är som ett föredrag i en kraftig basåtergivning. De separata bas- och diskantkontrollerna med markerat mittläge gör att man kan få den ljudåtergivning man önskar.

• **Lättmanövrerade touch-kontroller och upplysta förvalstangenter.** Frontbelysningen tänds samtidigt som bilens instrumentbelysning.

• **Lågnivåutgång för anslutning av separat stereoslutsteg.** PE-967 kan med hjälp av denna lågnivåutgång kopplas ihop med ett eller två separata stereoslutsteg (Z-80A). Equalizern Z-80E kan även ingå i detta system och möjliggör individuell justering av 5 frekvensband.

PE-967 + Z-80A (+ RKA-075)



@Vintagecarradio.se

@Vintagecarradio.se



PE-758



Bilradiobandspelare med AM (MV)/FM-stereoradio, läsbar snabbspolning fram/back, tryckknappsmanövrerat stationsval, CZ1, SASC MkII, loudness och autoreverse.

Autoreverse

Vid bandslut ändras bandriktningen automatiskt, vilket gör det möjligt att kontinuerligt spela av bandet i båda riktningarna utan att vända kassetten.

Inbyggd CZ1 och SASC MkII.

CZ1-kretsen är konstruerad för att eliminera impulsstörningar från t.ex. tändningen och viss elektrisk utrustning i bilen.

Den nyutvecklade SASC MkII-kretsen ger antensignalstyrd stereoseparation och frekvensgång. Minskar kanalseparationer och diskantinsvaret för att inte låta höra några kvavliga ljud av signalsignaler.

Lågnivåutgång för anslutning av separat effektförstärkare.

Lågnivåutgången (DIN-kabeln) kan användas för ihopkoppling av en eller två effektförstärkare. (ex. vis Z-80A 2 x 23 Watt eller 4 x 23 Watt).

IC-kretsar i radiodelen.

Både FM-delen och AM-delen är till största delen uppbyggda av integrerade kretsar.

BILRADIOBANDSPELARE MED AUTOREVERSE OCH 5 SNABBVALSTANGENTER.

Loudness.

Loudnessfunktionen justerar automatiskt höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym.

Mekanik för skydd mot bandtrassel och antirollingsystem.

En inbyggd krets upptäcker störningar i bandtransporten och förhindrar därigenom bandtrassel. Antirollingsystemet gör bandtransporten okänslig för horisontella rotationsrörelser.

FET i FM-ingångsteget.

FET = Fälteffekttransistorn med sin höga inimpedans ger ett mycket bra FM-störningsreducerat ljud.

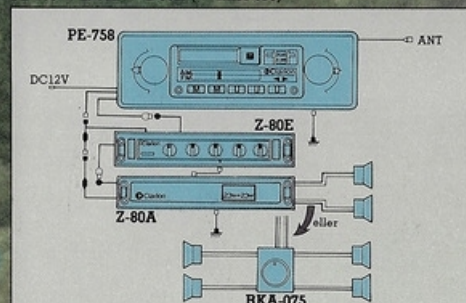
Tryckknappsmanövrerat stationsval med 5 snabbvalstangenter.

Den tryckknappsmanövrerade våglängdskopplaren är mycket kompakt, endast 44 mm hög, 177 mm bred och 150 mm djup.

Låsbar snabbspolning fram/back och eject i samma funktion.

Denna typ av mekanism ger lätt och säker manövrering.

PE-758 + Z-80E + Z-80A (+ RKA-075)



STEREO KASSETTBANDSPELARE OCH RADIO MED MV OCH FM.

@Vintagecarradio.se

PE-573



Bilradiobandspelare med AM (MV)/FM-stereo med SASC MkII, CZ1, autoeject, läsbar snabbspolning fram/back, loudness och diskantavskärningskrets.

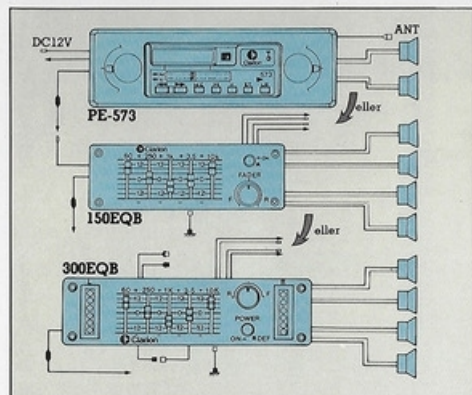
- En automatisk avstängningsmekanism som är kopplad till strömkällan gör att kassetten automatiskt skjuts ut då tändningen slås ifrån eller vid bandslut.
- CZ1 och SASC MkII störundertryckningskretsar. CZ1-kretsen undertrycker impulsstörningar t.ex. tändstörningar, medan SASC MkII-kretsen minskar effekten av störningar i områden med låg fältstyrka.
- Loudness.
- Loudnessfunktionen justerar automatiskt höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym.
- Inkopplingsbart diskantavskärningsfilter. Detta filter gör det möjligt att vid behov dämpa höga frekvenser och därmed även bandbrus.
- FM-stereo/monookopplare och FM-stereo-indikering.
- MV/FM-våglängdsomkopplare och våglängds-indikering.
- Tryckknappsmanövrering för läsbar snabbspolning fram/back. Avspelningsindikering.
- Antentrimmern för MV är lätt åtkomlig på fronten.
- Frontbelysningen tänds samtidigt som bilens instrumentbelysning.

PE-662Mark III

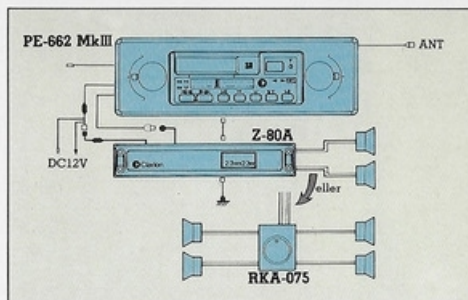


Bilradiobandspelare med AM (MV)/FM-stereo, CZ1, SASC MkII, loudness, diskantavskärningskrets, läsbar snabbspolning fram/back och autoreverse

- Autoreversemekanism. En mycket pålitlig autoreversemekanism ingår i denna bilstereo. Man behöver inte vända kassetten för att spela av andra sidan. Bandriktningen ändras automatiskt vid bandslut eller manuellt om så önskas. Vidare används en speciell krets som förhindrar uppkomsten av bandtrassel samt en antirollmekanism som gör bandtransporten extremt okänslig för vibrationer och rotationsrörelser i horisontalplanet.
- CZ1 och SASC MkII störundertryckningskretsar. CZ1-kretsen undertrycker impulsstörningar t.ex. tändstörningar, medan SASC MkII-kretsen minskar effekten av störningar i områden med låg fältstyrka.
- Loudness. Loudnessfunktionen justerar automatiskt höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym.
- Inkopplingsbart diskantavskärningsfilter. Detta filter gör det möjligt att vid behov dämpa höga frekvenser och därmed även bandbrus.
- Frontbelysningen tänds samtidigt som bilens instrumentbelysning.
- Antentrimmern för MV är lätt åtkomlig på fronten.
- Våglängdsindikering tänds då MV/FM-knapparna trycks in.
- En lampa för indikering av stationsinställningen lyser när en FM-station är rätt inställd. Dessutom finns stereo/monookopplare och FM-



PE-573+ 150EQB (300EQB)



PE-662 Mark III + Z-80A (+ RKA-075)

stereoindikering.
• En lågnivåutgång gör det möjligt att separat ansluta ett eller två stereoslutsteg (Z-80A). Equalizern Z-80E kan även ingå i detta system och möjliggör individuell justering av 5 frekvensband.

PE-695



Bilradiobandspelare med AM (MV)/FM-stereo, läsbar snabbspolning framåt och autostop

- Vid bandslut stängs enheten automatiskt av.
- Två våglängdsområden.
- FET i FM-ingångssteget.
- Inbyggd störätare CZ1.
- Inbyggd loudness, i- och urkopplingsbar. Loudnessfunktionen justerar automatiskt höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym.



PE-695



PE-573



PE-662 Mark III

**BILRADIO MED
FÖRSTKLASSIG MOTTAGNING OCH SNABBVALSINSTÄLLNING –
5 SNABBVALSTANGENTER FÖR
STATIONSINSTÄLLNINGEN.**

@Vintagecarradio.se



- AM (MV)/FM-mono med inbyggd störätare CZ1.
- Keramiskt filter i mellanfrekvensdelen.
 - Antenntrimmer på fronten.
 - Lågbrusig utgångsförstärkare.

RE-365



- AM (MV)/FM-stereo
- Högkvalitativ PLL-stereodekoder.
 - Lågbrusig utgångsförstärkare.
 - Keramiskt filter används i MV/FM-mottagarna för att få hög selektivitet.
 - Antenntrimmer på fronten.



RE-365



RE-380



@Vintagecarradio.se



PÅLITLIG MEKANISM I KOMPAKTFORMAT.

PE-854

ST LOUD

Bilbandspelare med autoreverse-loudness och Dolby-brusreducering fram- och bak.

Lättmanövrerad bilbandspelare som automatiskt växlar bandriktning vid bandslut, utrustad med tryckknappsmanövrerad läsbar snabbspolning fram-/back och en vibrationsfri bandmekanism med skydd mot bandtrassel.

Utöver ton- och balanskontroll finns också en i- och urkopplingsbar loudness inbyggd för att justera höga och låga toner vid låg och normal volym.

CLARIONS

BILBANDSPELARE — FÖR LJUDETETS SKULL.

PE-869

ST

Bilbandspelare med hög uteffekt och Dolby-brusreducering, autoreverse och tre bandstycken.

I denna bilbandspelare finns inbyggt ett 2 x 20 Watts bryggkopplat slutsteg med låg distorsion och god frekvensgång.

Effektindikatorerna visar effektuttaget i färgerna grönt, gult och rött för vänster och höger kanal. Bandspelaren har också Clarions välkända autoreversemekanism med ett svajvärde under 0.12%. Dessutom ingår Dolby brusreducering samt korrektionsomkopplare för järn- krom- och metallband. Utöver ton- och balanskontroll är bandspelaren utrustad med loudnessfunktion som justerar höga och låga toner vid låg och normal lyssningsvolym. Inkoppling av dessa funktioner anges med kontrollampor.

DOLBY SYSTEM

Beteckningen "Dolby" är ett inreg. varumärken för Dolby Laboratories.

LJUDÄLSKARNAS ANLÄGGNING.

G-SERIENS KOMPONENTSTEREO MKII

G-80T

AM (MV, LV)/FM-stereo
SLL-syntesmottagare
SLL-syntessystemet som har utvecklats av Clarion möjliggör en exakt stationsinställning vid alla frekvenser. Störavståndet har ökat och frekvensavdriften har reducerats till ett minimum.
Förvalsmöjligheter (8 elektroniska snabbvalsfunktioner), självsökning eller manuell stationsinställning.
Stationsinställningen kan göras på 3 olika sätt — med automatisk självsökning, med 8 förvalinställda tryckknappar eller med manuell avstämning. Stationsfrekvensen visas på en lättavläst LED-display.

En inbyggd sändare, CZ4, undertrycker korta impulser typ tändstörningar.
En inbyggd krets, SASC MkII, ger antensignalstyrd kanalseparation och frekvensgång. Den minskar kanalseparationen och diskantinnehållet för att bibehålla god ljudkvalitet vid svaga antensignaler.

G-80D

Stereokassettdäck med autoreverse och Dolby® brusreducering.
Förutom den redan välkända autoreversemekanismen har G-80D:s kassettdäck en bandföring med mycket hög precision. Svajet har reducerats till 0.12% tack vare den FG-servostyrda motorn, som kontinuer-

ligt kontrollerar varvtalet.
G-80D har inbyggd Dolby och korrektionsomkopplare för järn- krom- och metallband. Nyutvecklat Sendust tonhuvud möjliggör avspeling av de nya metallbanden. I bandmekanismen ingår en automatisk avstängningsfunktion som gör att bandet ej utsätts för onödigt sträckning eller annan mekanisk påverkan när bandet ej spelas. Dessutom finns en krets som registrerar eventuella fel i bandtransporten och strävar efter att återställa en perfekt bandföring.

stereo förstärkare med 5-bands equalizer
5-bands equalizer (60 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 3.5 kHz, 10 kHz) för att anpassa ljudet till akustiken i bilen. Dessutom finns en 3-steps loudnesskontroll +15 dB, +10 dB, +5 dB, som gör det möjligt att på ett flexibelt sätt justera höga och låga toner vid låg och normal volym. Andra fördelar för musikaliskaren är t.ex. en "defeat"-omkopplare för att momentant få en rak frekvenskurva och en "muting"-omkopplare som dämpar utnivån med 20 dB (10 ggr). G-80C har en frekvensgång från 20 Hz till 40000 Hz och ett störavstånd bättre än 80 dB.

@Vintagecarradio.se

@Vintagecarradio.se

G-80A

25 Watts monoslutsteg
G-80A är ett 25 Watts monoslutsteg som är bryggkopplat och därför har låg förvrängning. Systemet med separata monoslutsteg ger minimal överhörning mellan kanalerna.
Störinnskydd finns inbyggt på ingången för spänningsmatningen för att förhindra att yttre störningskällor påverkar ljudet. 6 lysdioder indikerar den uttagna effekten.

GA-50S 80-Watts monoslutsteg

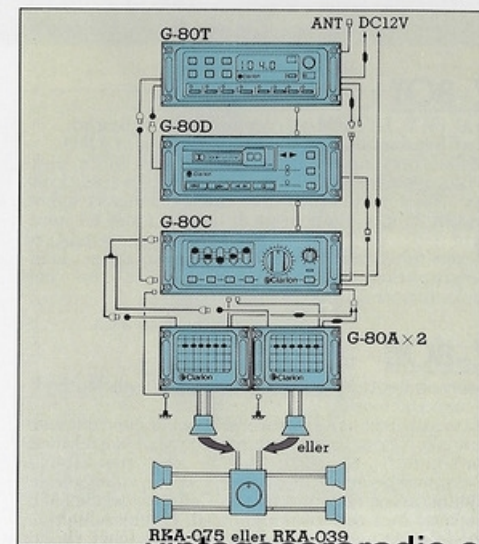


2xGA-50S

Högeffektsförstärkare med symmetrisk spänningsmatning gör det möjligt att använda ett helkomplementärt klass-B-slutsteg som ger låg distorsion och mycket goda data i övrigt. Pulsbreddsmodulering används, vilket stabiliserar matningsspänningen till förstärkaren och minskar förlusteffekten vid tomgång. Lysdiödsindikering visar uttagen effekt.

DOLBY SYSTEM

Beteckningen "Dolby" är ett inreg. varumärken för Dolby Laboratories.



vintagacarradio.se

“DET STORA LJUDET FRÅN EN LITEN ANLÄGGNING”

EN KOMPAKT
KOMPONENTSTEREOANLÄGGNING
BESTÅENDE AV KASSETTDÄCK,
RADIODEL, EQUALIZER OCH
EFFEKT FÖRSTÄRKARE.

Z-80-SERIENS KOMPONENTSTEREO

Z-80:s komponentanläggning är uppbyggd av små flexibla avancerade enheter. Helt utbyggt bildar systemet en komplett ljudanläggning av hög klass.

Varje enhet är mycket kompakt — kassettdäcket bara 50 mm tjockt, radiodelen och slutsteget endast 25 mm, så med alla 3 enheterna är totalhöjden endast 10 cm. För att förenkla handhavandet i mörker är alla kontroller ordentligt upplysta.

Z-80T

AM (MV, LV)/FM-stereoradio med inbyggd trafikradiodekoder för tyska systemet (ARI). Mellanfrekvensdel, stereodekoder och andra elektriska system är alla uppbyggda av integrerade kretsar vilket resulterat i en mycket kompakt enhet, endast 25 mm. Radiodelen är utrustad med en störreare CZ1, och SASC MKII en antensignalstyrd stereo- och diskantkontroll. Radiodelen har även loudnessfunktion och dessutom separat bas- och diskantkontroll.

Z-80D

Stereokassettdäck med autoreverse och Dolby* brusreducering.

Kassettdäcket har autoreverse som vid bandslut automatiskt växlar bandriktning. Inbyggd korrektionsomkopplare för järn- krom- och metallband. Dessutom ingår Dolby brusreducering, vilket gör det möjligt att på rätt sätt spela av Dolby inspelade band. Separat bas- och diskantkontroll. Loudnessfunktion till/från för justering av höga och låga toner vid låg

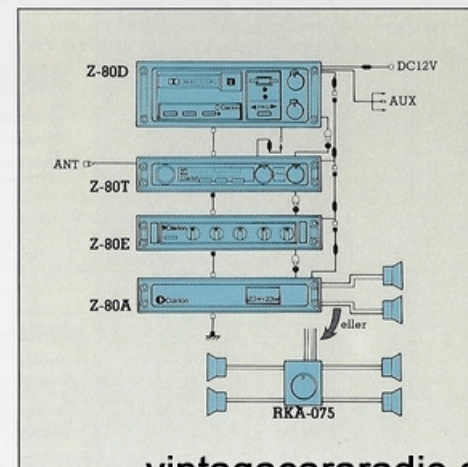
och normal volym.

Z-80A

23 + 23 Watts Stereoslutsteg. Detta kompakta slutsteg är bara 25 mm och har en maximal uteffekt av 2 x 23 Watt. Den bryggkopplade förstärkaren är uppbyggd av integrerade kretsar för hög effekt, kopplade på ett sätt som ger hög verkningsgrad. Frekvensgång: 20 Hz till 30000 Hz. Om 2 slutsteg används erhålls 4 x 23 Watt. En inbyggd fördröjningskrets ser till att högtalarna skyddas från likspänningar då apparaten slås på. Dessutom förhindras omkopplingsljud mellan radiodel och bandspelare. Skydd mot kortslutning av högtalarutgången.

Z-80E

5-bands grafisk equalizer. 5-bands equalizer (60 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 3.5 kHz och 10 kHz) med justeringsmöjlighet på varje band inom ±12dB, gör det möjligt att fritt forma frekvenskurvan.



DOLBY SYSTEM
Beteckningen "Dolby" är ett inreg. varumärken för Dolby Laboratories.

ANPASSA LJUDET TILL DIN SMAK OCH DIN BILS AKUSTIK.

Booster med grafisk equalizer
Bilens akustik varierar från modell till modell beroende på interiör, högtalarplacering och antal passagerare. För att få ett naturligt ljud i alla dessa olika miljöer måste på något sätt frekvensgången anpassas till bilen. Frekvensgången justeras med hjälp av en 5-bands equalizer, med reglerområden på ± 12 dB.

Effektförstärkare
Hög uteffekt är ett måste inte bara för att få högt ljud utan också för att få en klar och ren ljudåtergivning med ett minimum av distorsion.

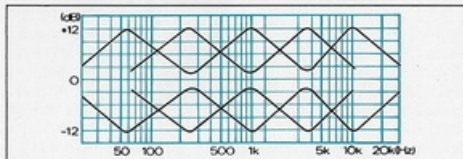


150EQB

4 x 24 Watts grafisk equalizer booster
En kompakt equalizer booster innehållande 4 steg. Förutom 5 kontroller är denna också utrustad med en rymdkontroll kopplad på ett sådant sätt att ingen effekt går förlorad från de fyra högtalarutgångarna.

300EQB

2 x 35 Watts grafisk equalizer booster
Högeffektslutsteg med låg distorsion. 5-bands equalizerkontroller tillåter en justering av ± 12 dB vid varje frekvens. Dessutom finns inbyggd rymdkontroll för 4 högtalare. Indikering visar uttagen effekt på vänster och höger kanal. Kortslutningsskydd på högtalarutgångarna.



Equalizer kontroll

Z-80A

2 x 23 Watts rymd slutsteg
Detta kompakta slutsteg har en 27 mm högtalarens uteffekt på 23 watt. Den blyggekopplade förstärkaren är uppbyggd av integrerade kretsar för hög effekt, kopplade på ett sätt som ger hög verkningsgrad. Frekvensgången spänner från 20 Hz till 30000 Hz.
En inbyggd fördröjningskrets ser till att högtalarna skyddas från likspänningar då apparaten slås på. Dessutom förhindras omkopplingsljud mellan radiodel och bandspelare. Skydd mot kortslutning av högtalarutgångarna.
Denna förstärkare passar bilradiobandspelarna PE-961, PE-964, PE-967, PE-758 och PE-662 MkII. Vill man ha ännu högre effekt kan man använda sig av 2 stereoslutsteg och på så sätt få 4 x 23 Watt.



RKA-O39

Rymdkontroll för fyra högtalare (Anslutes till högtalarutgången). Avsedd för G-seriens komponentstereo.

RKA-O40



Rymdkontroll för fyra högtalare (Anslutes till förstärkarutgången). Avsedd för G-seriens komponentstereo.



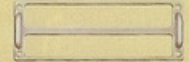
Rymdkontroll för fyra högtalare (Anslutes till högtalarutgången). Avsedd för Z-seriens komponentstereo och övriga modeller. (Se sid. 34-36)



Rymdkontroll för fyra högtalare (Anslutes till förstärkarutgången). Avsedd för Z-seriens komponentstereo och övriga modeller där lågnåtgång finns. (Se sid. 34-36)



PLE-O34
Frontplåt för Z-80A.



PLE-O35
Frontplåt med handtag för två enheter: 2 x Z-80A, Z-80A + Z-80E etc.

Rack för montering av G- och Z-seriens komponentstereo

PLE-O28

För en enhet.



PLE-O30

För horisontell montering av två enheter.



PLE-O29

Vertikal montering av två enheter.



PLE-O31

För vertikal montering av fyra enheter.



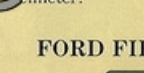
PLE-O40

För vertikal montering av två enheter.



PLE-O41

För vertikal montering av tre enheter.



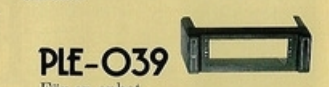
PLE-O37

För vertikal montering av två enheter och rymdkontroll.



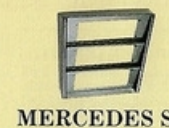
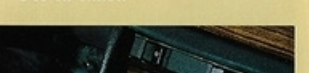
PLE-O38

För horisontell montering av två enheter.



PLE-O39

För en enhet.



MERCEDES S



MERCEDES S



FORD FIESTA

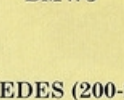
GOLF GTI



GOLF, SCIROCCO



BMW3



MERCEDES (200-280E) 123





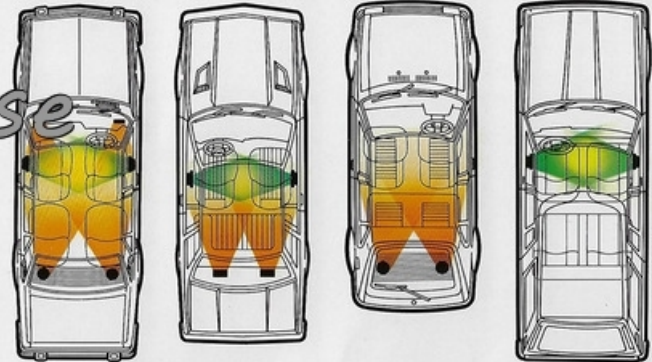
@Vintagecarradio.se

BILHÖGTALARE



FLERHÖGTALARSYSTEM FÖR NATURTROGEN LJUDÅTERGIVNING.

Bilkupén är ett lyssningsrum där Du verkligen har möjlighet att ostört kunna njuta av det Du helst vill lyssna på. Med flera högtalare blir Din bil en enda stor klingande högtalare. Men bilkuperna varierar starkt från bil till bil. Det är därför viktigt att vi reflekterar av vilka högtalare som är olika motorlåd et cetera. Men alla högtalare ljudet medan klädseln absorberar det. Den akustiska miljön kan dock förbättras väsentligt genom inmontering av flera högtalare. Det rena direktljudet kommer då att dominera över det reflekterade.



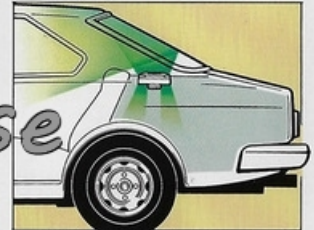
HÖGTALARKVALITET BETYDER LJUDKVALITET.

(1) Utanpåliggande högtalare för hatthyllemontering. Montering av utanpåliggande högtalare på hatthyllan ger den enklaste monteringen. Högtalarna bör placeras så långt ifrån ryggstöds-kanten som möjligt för att förhindra dämpning av ljudet. Dessutom bör man vara noggrann med att justera



vinkeln på högtalarna för att ljudet ska nå lyssnarens öra utan reflexer. I detta Clarionprogram ingår olika tvåvägssystem samtliga i utförande tryck-kammarlåda med akustisk lins.

(2) Infällnadshögtalare för hatthyllemontering. Montering av infällnadshögtalare i hatthyllan är speciellt fördelaktigt för en god basåtergivning, eftersom bagageutrymmet med sin stora volym fungerar som högtalarlåda. Ju större bagageutrymmet är desto bättre bas kan man få.



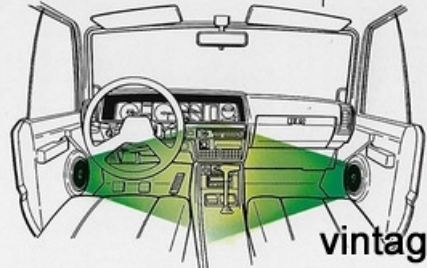
förutsatt att bashögtalaren har stor diameter. I Clarions program kan man välja bland olika högtalare, alltifrån kompakta med 16 cms diameter till multiaxialhögtalare med effekter upp till 60 Watt samt trevägshögtalarsystem med kraftfulla baselement.

(3) Kompletteringshögtalare för mellanregister och diskant.



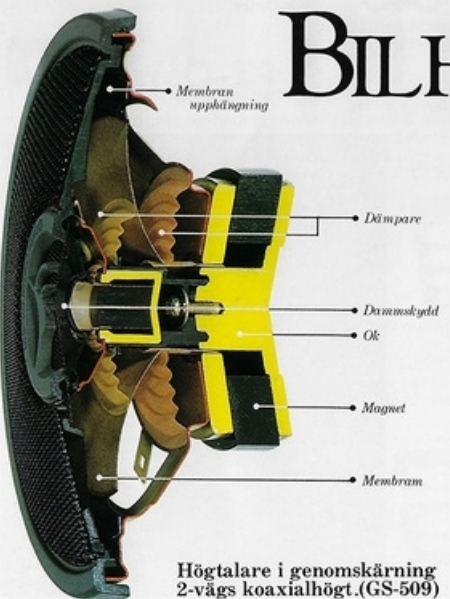
I bilen blir ofta bastonerna överdrivna medan diskanten dämpas. Som kompletter till redan befintliga högtalare, där Du på grund av reflexer saknar mellan- och diskantregister, bör denna typ av kompletterande högtalare användas. Skall om möjligt monteras på ett sådant sätt att direktljud erhålles.

(4) Dörrhögtalare. Med dörrmonterade högtalare utnyttjas dörrrens resonanslåda. Du får en fylligare ljudbild med frampassagerarna i centrum. Högtalarna skall placeras så långt fram och högt upp som möjligt för att undvika att ljudet hindras av säten och andra föremål i bilen. Clarion har på sitt program ett stort antal dörrhögtalare som passar alla biltyper.



BILHÖGTALARE: SKAPA DITT EGET LJUD.

@Vintagecarradio.se



Högtalare i genomskärning 2-vägs koaxialhögt.(GS-509)

Det är med högtalarna Du formar den slutliga ljudkvaliteten. På grund av den stora skillnaden i smak är valet av rätt högtalare bland det mest väsentliga för att skapa Din egen ljudmiljö. Clarions breda högtalarprogram tillfredsställer de mest varierande smakriktningar.

TREVÄGSHÖGTALAR-SYSTEM

GS-501
Trevägshögtalare

GS-515
Kompakt
trevägshögtalare

GS-530
60 Watts
trevägshögtalare

@Vintagecarradio.se



GS-501

GS-530

GS-515

HÖGTALARE FÖR UTANPÅLIGGANDE MONTERING.

GS-516

Tvåvägshögtalare med akustisk lins.

GS-526

Kompakt tvåvägshögtalare med akustisk lins.

GS-528

Tvåvägshögtalare med akustisk lins.

GS-528



GS-516

GS-526

GS-511



GS-509

GS-523

INFÄLLNADSHÖGTALARE

GS-509

160 mm:s tvåvägshögtalare, typ koaxial.

GS-511

100 mm:s enkelkonhögtalare.

GS-523

Kompletteringshögtalare för mellan- och diskantregister.

BILHÖGTALARE: SKAPA DITT EGET LJUD

Modell

Bilhögtalare

Effekt

Frekvensområde

Impedans

Yttre mått, element

Yttre mått, grill / kabinet

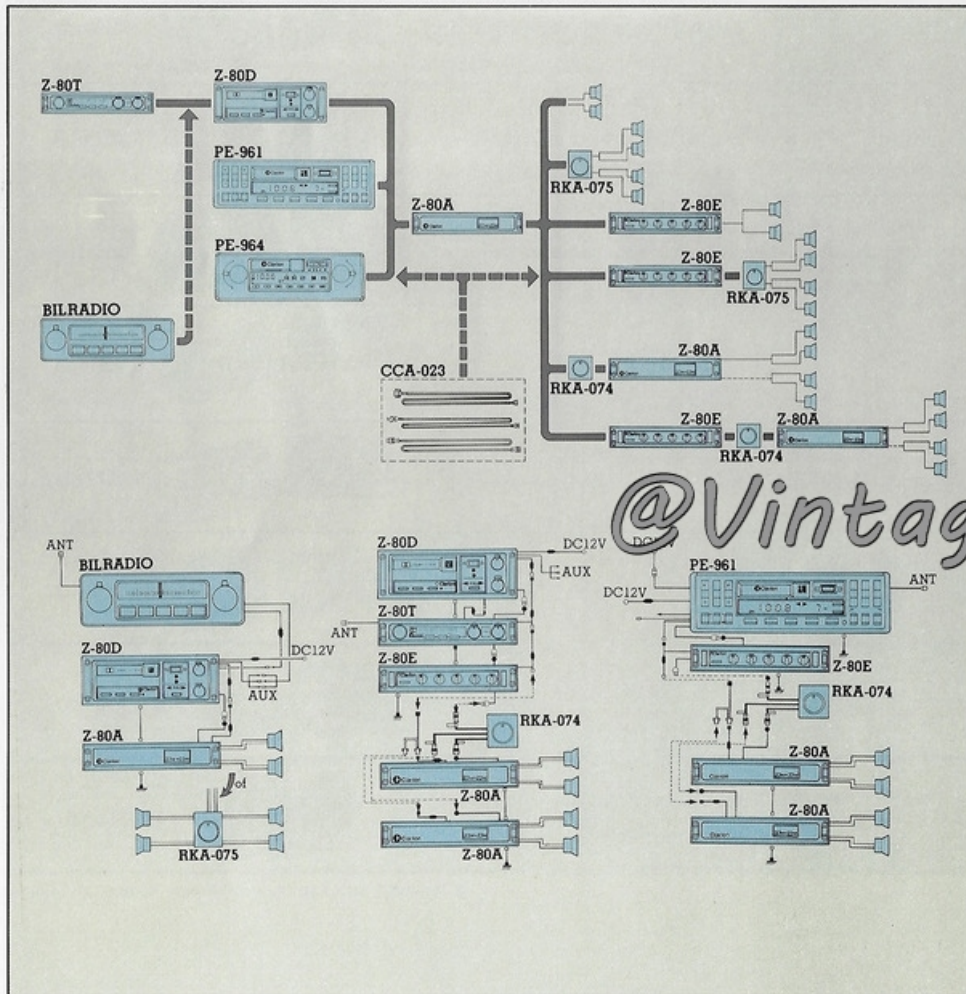
Modell	Bilhögtalare	Effekt	Frekvensområde	Impedans	Yttre mått, element	Yttre mått, grill / kabinet
GS-501	 Trevägshögtalare	25W	40Hz-20.000Hz	4 ohm	160 φmm Woofer 50 φmm Tweeter 50 φmm Supertweeter	275(B)×190(D)×65(H)mm
GS-515	 Kompakt trevägshögtalare	25W	40Hz-20.000Hz	4 ohm	119 φmm Woofer 50 φmm Tweeter 50 φmm Mid-range	222(B)×142(D)×36(H)mm
GS-530	 60 Watts trevägshögtalare	60W	30Hz-22.000Hz	4 ohm	160 φmm Woofer 50 φmm Tweeter 80 φmm Mid-range	288(B)×192(D)×53(H)mm
GS-516	 Tvåvägshögtalare med akustisk lins.	25W	50Hz-20.000Hz	4 ohm	120 φmm Woofer 50 φmm Tweeter	240(B)×167,5(D)×134(H)mm
GS-526	 Kompakt tvåvägshögtalare med akustisk lins.	30W	85Hz-20.000Hz	4 ohm	80 φmm Woofer 50 φmm Tweeter	185(B)×124(D)×94(H)mm
GS-528	 Tvåvägshögtalare med akustisk lins.	30W	80Hz-20.000Hz	4 ohm	120 φmm Woofer 50 φmm Tweeter	230(B)×155(D)×130(H)mm
GS-511	 100mm:s enkelkonhögtalare	25W	50Hz-18.000Hz	4 ohm	102 φ×45(H),42(D)mm	116□ ×11,3(T)mm
GS-509	 160mm:s tvåvägshögtalare, typ koaxial.	25W	40Hz-20.000Hz	4 ohm	159 φ×61(H), 50(D)mm	166 φ×17(T)mm
GS-523	 Kompletteringshögtalare för mellan- och diskantregister.	25W	450Hz-20.000Hz	8 ohm	78 φmm Tweeter	92(B)×45(D)×112(H)mm

● Tekniska data kan utan förvarning komma att ändras.

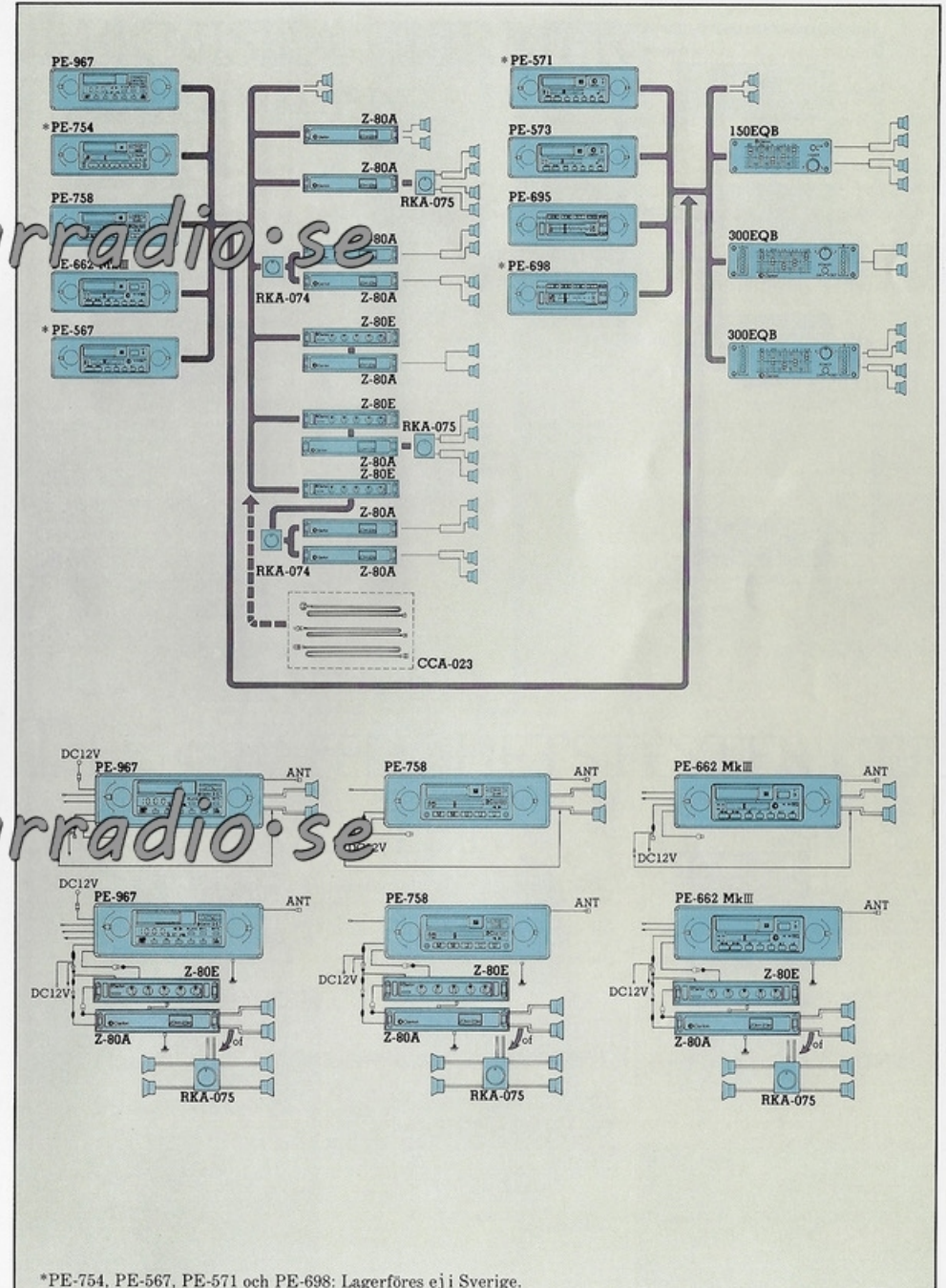
CLARION BILSTEREO — FÖR LJUDET SKULL!

Clarion presenterar här en helt ny generation ljud-i-bilen-produkter. Nyheterna är många, kvaliteten på topp som vanligt. Nytt och unikt är Clarions intressanta byggsystem. Bit för bit kan man nu bygga ut sin Clarion ljudanläggning. Starta med en bilradiobandspelare. Komplettera sedan när Du så vill med ett eller flera stereoslutsteg, equalizer etc., eller forma redan från början Din drömanläggning med ända upp till 80 Watt per kanal. Clarion-anläggningen ger Dig det sköna rena ljudet och gör Din bil till en rullande konsertsal!

Z-80-SERIENS KOMPONENTSTEREO OCH BILRADIOBANDSPELARE



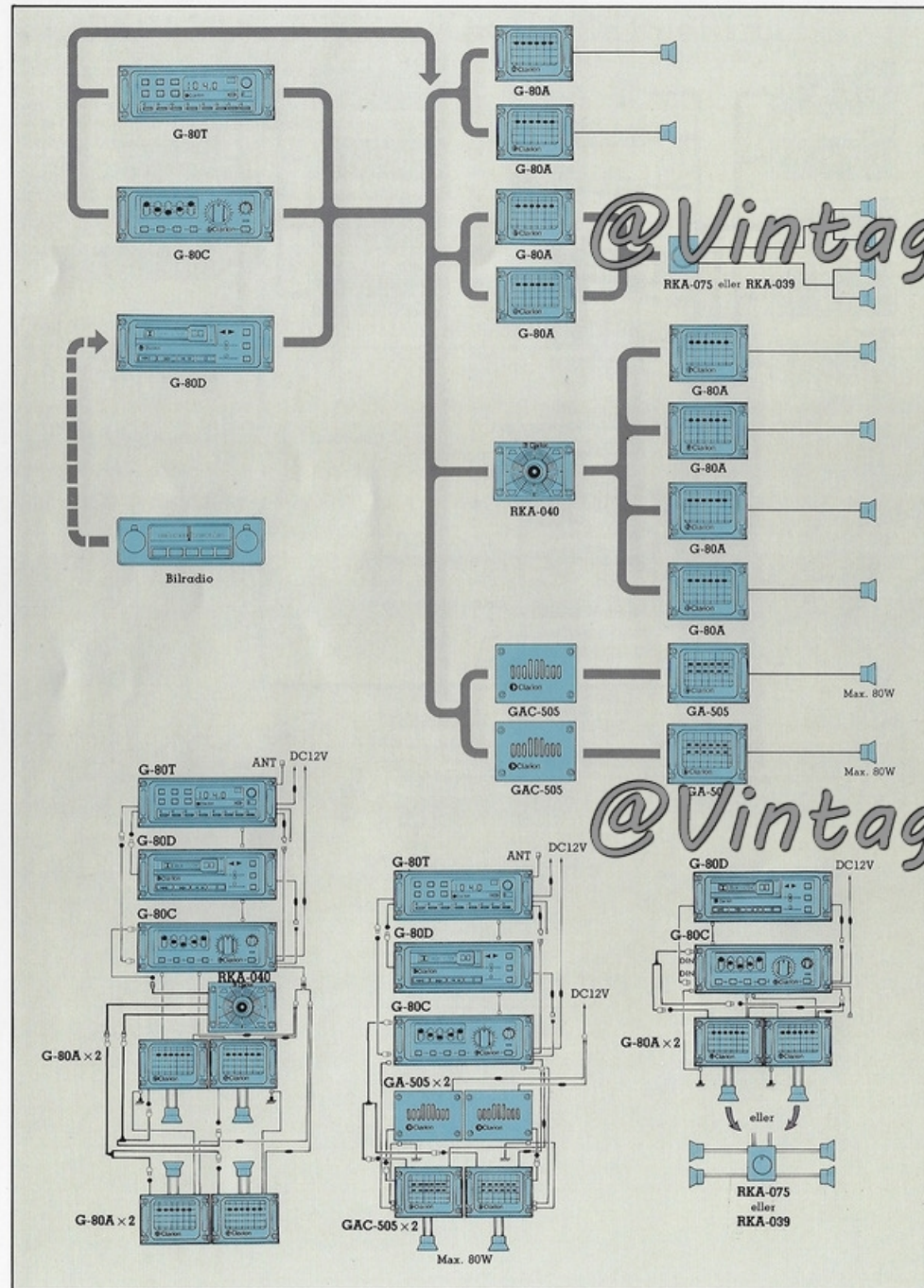
BILRADIOBANDSPELARE OCH GRAFISK EQUALIZER



*PE-754, PE-567, PE-571 och PE-698: Lagerföres ej i Sverige.

@Vintagecarradio.se

@Vintagecarradio.se



TEKNISKA TERMER — EN KORT FÖRKLARING.

- Känslighet**
Känsligheten talar om radiomottagarens förmåga att ta emot en svag antennsignal. Maximal känslighet anger gränsen för vad som kan uppfattas som ljud. För aktionen och för ljudet som blir ett uttryck för den gräns, vid vilken ljudet fortfarande är njutbart. Ju mindre värde i μV desto bättre känslighet.
- Svaj (Wow and flutter)**
Detta uttryck står för hastighetsvariationen på bandspelardelen. Anledningarna kan vara precisionen hos motorn, capstan och tryckrullarna. De långsamma variationerna kallas "wow" och de snabba kallas "flutter". När de långsamma variationerna är stora uppfattas ljudet som vägljnkande och när de snabba variationerna överväger uppfattas ljudet som "darrigt". Svaj uttrycks i % och ju lägre värdet är ju bättre är ljudet.
- Störavstånd (S/N-förhållande)**
Även signal/brusförhållande. Anger i dB förhållandet mellan nyttig signal t.ex. musik och överföringsenheteras brus och brus. Ju större värdet är desto bättre är ljudet.
- Frekvensgång**
Frekvensgången är ett mått på hur bra apparaten återger höga och låga toner i musiken. Den genomsnittliga lyssnaren kan uppfatta toner inom ett område 30 Hz till ca. 17000 Hz. Ju större frekvensområde apparaten täcker desto bättre återger den ljudinformationen.
- Loudness**
Örats känslighet för höga och låga frekvenser avtar med avtagande ljudvolym. Loudnessautomatiken kompenserar detta genom att höja övre och nedre delen av frekvenskurvan ju svagare volymen är.
- Uteffekt**
Denna term anger förstärkarens förmåga att leverera effekt till högtalarna. Den visar styrkan på ljudet och anges i Watt.
- Dolby***
Vanligen Dolby B. Elektronisk krets som dämpar brus från kassetthanudet utan att påverka frekvensomfånget. Skall användas enbart på kassetter som inspelats med Dolby, vilket bl.a. gäller de flesta färdigspelande musik-kassetter. "Dolbyserade" kassetter som spelas upp utan Dolby ger kraftigt överdriven diskant. Bra finish för lite mer kritiska lyssnare.

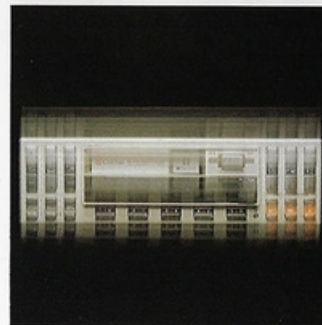
DOOLBY SYSTEM
Beteckningen "Dolby" är ett inreg. varumärken för Dolby Laboratories.

TILLFÖRLITLIGHETSTESTER GER BRÄDDKVALITET.

Clarions ljudutrustningar utsätts för alla typer av klimat, alltifrån arktisk kyla till glödhet öken sol. Fukt, damm, temperaturväxlingar, allt skall en Clarion tåla. Clarion apparaten tål påfrestringarna tack vare minutiösa kontroller under hela tillverkningsproceduren. Ingenting

lämnas åt slumpen. Varje liten del kollas i detalj under hela produktionen enligt en strikt standard. Innan en apparat får gå i produktion har en rad prototyper genomgått ett datorstyrt, mycket krävande testprogram med bl.a. vibrationstester, temperatur- och

spänningschocker. Designen är viktig. Varje modell skall vara lättmanövrerbar och ta ett minimum av koncentration från bilföraren. Dessutom skall designen ge rätt kvalitetskänsla.



Bilradiobandspelare

Modell	PE-961	PE-964	PE-967	PE-758	PE-573
Snabbvalssystem	10(5MV, 5FM)	6(1MV, 1LV, 4FM)	5(1MV, 1LV, 3FM)	5(2MV, 3FM)	—
Våglängdsområde	MV 531–1602kHz LV — FM 87,5–108MHz	530–1605kHz 150–285kHz 87,5–104MHz	531–1611kHz 146–353kHz 87,5–108MHz	528–1610kHz — 87,5–104MHz	530–1605kHz — 87,5–104MHz
Känslighet usable (DIN)	MV 15 μ V LV — FM 0,8 μ V	15 μ V 100 μ V 1,5 μ V	15 μ V 100 μ V 1,5 μ V	15 μ V — 1,3 μ V	15 μ V — 1,3 μ V
Snabbspolning fram	●	●	●	●	—
Snabbspolning back	●	●	●	●	●
Autoreverse	●	●	●	●	—
Autoeject	—	—	—	—	●
Automatisk bandstopp	—	—	—	—	—
Svaj	<0,20%	<0,20%	<0,20%	<0,24%	<20%
S/N förhållande	>53dB	>53dB	>53dB	>53dB	>52dB
Frekvensområde	30–15.000Hz	40–12.500Hz	40–12.500Hz	40–11.000Hz	45–11.000Hz
Loudness	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz
Uteffekt, 10% THD	20W×2 (med 1st Z-80A)	20W×2 (med 1st Z-80A)	5,0W×2	5,2W×2	5,0W×2
Uteffekt, 3% THD	15W×2 (med 1st Z-80A)	15W×2 (med 1st Z-80A)	4,5W×2	4,5W×2	4,5W×2
Impedans	4 Ω ×2	4 Ω ×2	4 Ω ×2	4 Ω ×2	4 Ω ×2
Dimensioner(B×H×D)mm	177×52×150	177×50×150	177×50×150	177×44×150	177×44×135
Vikt, kg	2,0	2,0	1,8	1,9	1,7

Modell	PE-662MARKIII	PE-695
Snabbvalssystem	—	—
Våglängdsområde	530–1605kHz	528–1610kHz
Känslighet usable (DIN)	15 μ V	17 μ V
Snabbspolning fram	●	—
Snabbspolning back	●	—
Autoreverse	●	—
Autoeject	—	—
Automatisk bandstopp	—	●
Svaj	<0,20%	<0,25%
S/N förhållande	>52dB	>50dB
Frekvensområde	45–11.000Hz	50–10.500Hz
Loudness	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz	+10dB vid 125Hz +8dB vid 8kHz
Uteffekt, 10% THD	5,0W×2	4,8W×2
Uteffekt, 3% THD	4,5W×2	4,3W×2
Impedans	4 Ω ×2	4 Ω ×2
Dimensioner(B×H×D)mm	177×44×135	177×44×150
Vikt, kg	1,7	1,6

Bilbandspelare

Modell	PE-854	PE-869
Snabbspolning fram	●	●
Snabbspolning back	●	●
Autoreverse	●	●
Svaj	<0,25%	<0,15%
S/N förhållande	>52dB	>52dB
S/N förh. (Dolby)	—	>60dB
Frekvensområde	45–11.000Hz	30–15.000Hz
Loudness	+10dB vid 125Hz, +8dB vid 8kHz	+9dB vid 100Hz, +8dB vid 10kHz
Bas/Diskantkontroll	—	±10dB vid 100Hz, ±10dB vid 10kHz
Uteffekt, 10% THD	5W×2	20W×2
Uteffekt, 3% THD	4,3W×2	—
Impedans	4 Ω ×2	4 Ω ×2
Dimensioner(B×H×D)mm	140×47×150	140×50×160
Vikt, kg	1,43	1,6

Bilradio

Modell	RE-365	RE-380
Snabbvalssystem	5(2MV, 3FM)	5(2MV, 3FM)
Våglängdsområde	MV 530–1605kHz FM 87,5–104MHz	530–1605kHz 87,5–104MHz
Max. Känslighet (DIN)	MV 7 μ V FM 1,4 μ V	7 μ V 1,4 μ V
Känslighet usable (DIN)	MV 18 μ V FM 2,4 μ V	18 μ V 2,4 μ V
Uteffekt, 10% THD	5W×2	5W
Uteffekt, 3% THD	3,5W×2	3,5W
Impedans	4 Ω ×2	4 Ω
Dimensioner(B×H×D)mm	177×44×120	177×44×120
Vikt, kg	1,3	1,2

@Vintagecarradio.se

- 14V (10,8–15,6V), matningsspänning med minus till jord.
- Tekniska data kan utan förvarning komma att ändras.

Grafisk equalizer-booster, effektförstärkare

Modell	150EQB	300EQB	Z-80A
S/N förhållande	>80dB	>80dB	>80dB
Frekvensområde	10–35.000Hz	35–35.000Hz	20–30.000Hz
Equalizer kontroll	12dB(60Hz,250Hz, 1kHz,3,5kHz,10kHz)	12dB(60Hz,250Hz, 1kHz,3,5kHz,10kHz)	—
Uteffekt, max.	24W×4	35W×2 15W×4	23W×2
Impedans	4 Ω ×4	4 Ω ×2 8 Ω ×4	4 Ω (8 Ω)×2
Dimensioner(B×H×D)mm	140×50×150	187×47×165	140×25×100
Vikt, kg	1,3	2,5	0,58

Skötsel av bilstereo

- Rengöring av tonhuvud.**
En bilstereo utsätts ofta för smuts och damm som lätt överförs till tonhuvudet. Även tryckrullarna kan smutas så att banddrivningen inte fungerar. Clarions rengöringssats innehåller två skonsamma rengöringskassetter med bomullsband som rengör tonhuvudet utan att repa samt en flaska rengöringsvätska.
- Skötsel av kassetband.**
Kassetband är tillverkade med precision och tar skada av damm eller smuts. Förvara alltid kassetten i fodralet. Lågg dem aldrig i direkt solljus och skydda bandet från fukt.

C-120-band som på grund av sin längd är väldigt tunna, är inte lämpliga att använda i bilstereo, där temperaturskillnader och vibrationer förekommer. Skälet till detta är att denna typ av band lätt töjer och bucklar sig.

- Montering av bilstereo.**
Vissa bilar behöver mer än en standardsats. Din bilmodell kanske behöver en speciell monterings-sats och högtalaruttaget kanske kräver en specialhögtalare. Clarion har ett fullt sortiment av bilradiotillbehör som ofta framtagits tillsammans med bilfabrikanterna för att perfekt passa de olika bilmodellerna.

vintagecarradio.se

@Vintagecarradio.se



@Vintagecarradio.se

Generalagent: **Clarion Svenska AB**
Stensåtravägen 4, Box 2095, 127 02 Skärholmen Tel 08-97 01 20

Återförsäljare

C-028 (k) 81436S

vintagacararadio.se